

BENEMÉRITA UNIVERSIDAD

AUTÓNOMA DE PUEBLA

**CENTRO REGIONAL SAN JOSÉ CHIAPA**

INGENIERÍA EN SISTEMAS Y TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN INDUSTRIAL

*1er Entregable: Presentación de Propuestas.*

*07 de marzo del 2019*

# Información del Documento

|  |  |
| --- | --- |
| **Diseño Funcional** | |
| **Proveedor** | Alguna propuesta para nombre del equipo?? |
| **ID del Proyecto** | 034S12017 |
| **Proyecto** | Aplicación para consulta de información turística de Puebla |
| **Status** | En progreso |

# Versiones del Documento

|  |
| --- |
| Versiones del Documento |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Fecha** | **Versión** | **Descripción** | **Autor** |
| 03/03/2019 | V. 1 | Creación del objetivo para la presentación de la propuesta del proyecto. | Cesar Esteban Hernandez Bravo |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

|  |
| --- |
| Revisión y Aprobación |

| Nombre | Rol | Fecha | Comentarios |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

**Objetivo del proyecto.**

Diseñar e implementar una aplicación que permita buscar y consultar la agenda de eventos artísticos y culturales que se ofrecen en los distintos recintos de la capital además de la consulta de los atractivos turísticos mas importantes del estado, permitiendo a los usuarios emitir comentarios y datos de interés para compartir con otros usuarios.

Que cuando los usuarios entren a la página web, buscando eventos culturales en el estado de Puebla, encuentren un ambiente amigable desde el momento que ingrese a la página, permitiendo la búsqueda de los eventos actualizados, de interés para el usuario, así como de otros que puedan serlo. Información especifica y aquella que pueda generar interés en el usuario. Que no solo muestre lo que busques, también lo que te podría interesar y te incite a conocer más lugares turísticos o culturales, así como asistir a las actividades que se llevan acabo en los centros culturales para dar a conocer la importancia de estos y su aportación a la cultura nacional y mundial.

Que los usuarios tengan fácil acceso a los eventos y lugares turísticos, con información actualizada y confiable.

2. Funcionalidad que cubrirá (listado y descripción de funciones). Uriel

* Conciertos
* Monumentos históricos
* Zonas históricas/turísticas
* Restaurantes
* Eventos artísticos
* Leyendas de los lugares

3. Arquitectura de software (diagrama a bloques) Sam

4. Prototipos en boceto de las interfaces. Lupita

5. Herramientas de desarrollo. Miguel

6. Responsables de cada arquitectura. Esteban