

BENEMÉRITA UNIVERSIDAD

AUTÓNOMA DE PUEBLA

**CENTRO REGIONAL SAN JOSÉ CHIAPA**

INGENIERÍA EN SISTEMAS Y TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN INDUSTRIAL

*1er Entregable: Presentación de Propuestas.*

*07 de marzo del 2019*

# Información del Documento

|  |  |
| --- | --- |
| **Diseño Funcional** | |
| **Proveedor** | Alguna propuesta para nombre del equipo?? |
| **ID del Proyecto** | 034S12017 |
| **Proyecto** | Aplicación para consulta de información turística de Puebla |
| **Status** | En progreso |

# Versiones del Documento

|  |
| --- |
| Versiones del Documento |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Fecha** | **Versión** | **Descripción** | **Autor** |
| 03/03/2019 | V. 1 | Creación del objetivo para la presentación de la propuesta del proyecto. | Cesar Esteban Hernandez Bravo |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

|  |
| --- |
| Revisión y Aprobación |

| Nombre | Rol | Fecha | Comentarios |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

**Objetivo del proyecto.**

Diseñar e implementar una aplicación que permita buscar y consultar la agenda de eventos artísticos y culturales que se ofrecen en los distintos recintos de la capital además de la consulta de los atractivos turísticos mas importantes del estado, permitiendo a los usuarios emitir comentarios y datos de interés para compartir con otros usuarios.

Que cuando los usuarios entren a la página web, buscando eventos culturales en el estado de Puebla, encuentren un ambiente amigable desde el momento que ingrese a la página, permitiendo la búsqueda de los eventos actualizados, de interés para el usuario, así como de otros que puedan serlo. Información especifica y aquella que pueda generar interés en el usuario. Que no solo muestre lo que busques, también lo que te podría interesar y te incite a conocer más lugares turísticos o culturales, así como asistir a las actividades que se llevan acabo en los centros culturales para dar a conocer la importancia de estos y su aportación a la cultura nacional y mundial.

Que los usuarios tengan fácil acceso a los eventos y lugares turísticos, con información actualizada y confiable.

**Misión:**

La Secretaría de Turismo del Estado de Puebla tiene entre sus proyectos actuales dar mayor difusión y promoción sobre los atractivos turísticos del estado y sobre los eventos artísticos y culturales que se presentan en los diferentes recintos de la ciudad de Puebla. Actualmente esta información se puede consultar parcialmente desde diferentes sitios web, lo que resulta un poco engorroso cuando estás corto de tiempo o requieres tomar una decisión inmediata sobre algún atractivo turístico que visitar o un evento al que asistir. Centralizar la información en un solo sitio, facilitaría la tarea de búsqueda de los usuarios y generaría un medio para compartir información de interés como rutas de llegada, comentarios sobre los atractivos turísticos, recomendaciones gastronómicas, etc.

Por tal motivo, se requiere una aplicación que permita a la población y a los turistas buscar y consultar la agenda de eventos artísticos y culturales que se ofrecen en los distintos recintos de la capital, además de la consulta de los atractivos turísticos más importantes del estado, permitiendo a los usuarios emitir comentarios y datos de interés para compartir con otros usuarios. La aplicación debería permitir que cualquier usuario haga comentarios tanto de los eventos, como del estado de los recintos, formas de llegar, tips para asistir a los eventos, recomendaciones, etc.

Se espera que con esta novedosa propuesta se incrementen los índices de turismo en el estado y se ponga a disposición de cualquier persona el acceso a la información turística y cultural que ofrece el estado y la capital.

El alcance de este proyecto debe incluir el diseño e implementación de la aplicación para consulta de información turística, así como el mecanismo para intercambio de información entre los usuarios.

## Meta:

Diseñar e implementar una aplicación que permita buscar y consultar la agenda de eventos artísticos y culturales que se ofrecen en los distintos recintos de la capital, además de la consulta de los atractivos turísticos más importantes del estado, permitiendo a los usuarios emitir comentarios y datos de interés para compartir con otros usuarios.

**Visión:**

Consolidar a Puebla como un referente cultural y turístico por su riqueza patrimonial, impulsando al desarrollo regional del estado, cumpliendo con los más altos estándares de calidad y proporcionándoles una agradable estancia dentro del estado, lo que permitirá conocer más la historia de este.

**Objetivos específicos**

1. Revalorizar el patrimonio tangible e intangible expresado en las tradiciones, las costumbres y la gastronomía, para posicionar a Puebla como un referente turístico nacional e internacional, contribuyendo a incrementar la afluencia de visitantes, los ingresos del sector y la creación de empleos.
2. Incrementar la afluencia de visitantes
3. Impulsar más y mejores servicios turísticos para elevar el nivel de competitividad del sector. Desarrollar nuevos productos turísticos en los municipios con potencial en la materia

**Estrategias**

Estrategia I.I

Impulsar el posicionamiento de Puebla como un destino atractivo en segmentos poco desarrollados, como el turismo cultural, ecoturismo, aventura, salud, deportes, lujo, negocios, reuniones y religioso, entre otros.

Estrategia II.I

Impulsar la integración de un sistema de calidad turística para el estado de Puebla con el cual la búsqueda de conciertos, monumentos, eventos artísticos, restaurantes y zonas históricas sea más rápida y satisfactoria (Pagina Web).

Estrategia III.I

Implementar una estrategia estatal para proyectar, tanto a nivel nacional como internacional, una imagen de confiabilidad y modernidad por medio de tecnologías Web con lo que los usuarios podrán dejar su opinión y calificar su estadía y lugares que visitaron.

**Líneas de acción:**

1. Organizar eventos en recintos y parques sectorizados
2. Elaborar en forma anual el plan turístico de mercadotecnia para tener las fechas de los distintos eventos programados previamente.
3. Impartir talleres, cursos, conferencias y pláticas, tendientes a elevar la competitividad del sector turístico los cuales serán notificados por medio del sitio Web (Pagina Web).
4. Promover la plataforma del “Observatorio Turístico”, la cual contiene estadísticas básicas de la actividad turística, permitiendo consultar, comparar y analizar la información del sector (Pagina Web).

**Alcance:**

La aplicación contendrá las siguientes funciones:

1. Agenda de eventos artísticos y culturales
2. Búsqueda y consulta de eventos artísticos y culturales
3. Catálogo de atractivos turísticos
4. Búsqueda y consulta de atractivos turísticos
5. Registro de comentarios sobre eventos o atractivos turísticos
6. Gestión de eventos y recintos
7. Gestión de atractivos turísticos

**Restricciones:**

* La aplicación deberá ser un sitio web.
* La aplicación deberá ser responsiva, para que se pueda consultar desde dispositivos móviles.
* Las herramientas de desarrollo serán libres a elegir por cada equipo, pero deberán delimitarse y presentarse en la primera presentación de avances.

2. **Funcionalidad**

**Conciertos:**

En el punto de los conciertos se abarcarán todos los conciertos que se vayan a realizar durante el año de curso podrán mostrarse los distintos conciertos que habrá, el lugar y si es gratuito o tendrá un costo y podrán modificarse las fechas, como los eventos para los años posteriores.

Simplemente Chema en Galería Amparo

Simplemente Chema, incansable músico originario de Cuetzalan, se presenta en Galería Amparo.

Miércoles 06 MAR 17:00-19:00

Liliana Bravo y Néstor Salas en Frida Querida

Miércoles 06 MAR 19:30

Frida Querida - Bar y Cocina Centro Histórico

Rock Sinfónico Interactivo

Miércoles 06 MAR 19:30

Capilla del Arte Centro Histórico

**Monumentos históricos:**

Es una [estructura](https://deconceptos.com/general/estructura" \o "estructura) que recuerda a algún personaje, un [acontecimiento](https://deconceptos.com/general/acontecimiento" \o "acontecimiento) histórico o un hecho relevante dentro de la pagina web podrán localizarse los distintos monumentos con los que cuenta el estado de puebla, con esto podrás ver una pequeña síntesis de su historia donde se localiza y que días puedes visitarlos también puedes saber si tiene algún costo.

Fuertes de Loreto y Guadalupe

Se libró la Batalla del 5 de Mayo, liderada por Ignacio Zaragoza. Fue aquí que se defendió la soberanía nacional durante la Segunda Intervención Francesa.

## **Horario**

Martes a Domingo de 9 a 17 horas.

Ejército de Oriente s. núm., Centro Cívico 5 de Mayo, Puebla, Puebla

Cuota de admisión: $ 50.00 y los Domingos entrada libre

Casa de los Hermanos Serdán

La casa de esta familia que se dio a un conflicto civil de gran importancia para México. Nos referimos a la Revolución Mexicana, y sus residentes ahora son héroes nacionales.

Dirección: Calle 6 Oriente #206, Centro Histórico – Tel: 01 222 242 1076

Horario: de 10 a 17 hrs. Lunes cerrado

Costo: 25 pesos

Catedral de Puebla

Uno de los símbolos de nuestra ciudad es este inmueble de carácter religioso fue la primera iglesia mayor en América. Tal es su importancia que fue declarada Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO.

**Restaurantes**

[Puebla](https://www.bestday.com.mx/Puebla/ReservaHoteles/) es uno de los más representativos destinos de México; esto se refleja en su arquitectura decorada con la inigualable Talavera, así como en su gastronomía que enamora y cautiva a sus visitantes gracias a la página web se podrá localizar restaurantes cerca de ti por lo que será mas sencillo encontrarlo que lo que te guste.

### **La norberta**

Si buscas comida casera este restaurante es el indicado. Su ambiente es como el de un patio familiar en el que suena el son y la música latinoamericana. **6 Norte 602, colonia Centro. San Pedro Cholula, Puebla**

### **MOYUELO**

Fernando Hernández promueve la cocina de su estado natal con un giro creativo, en un ambiente casual y moderno

**Avenida Juárez 1918, Zona Esmeralda. Puebla, Puebla**

### **ESPRESSO ITALIANO**

Uno de los tiramisús más ricos este pastel es húmedo y goloso, con una receta casera. **Avenida 5 de mayo 15, colonia Centro, Chipilo, Puebla**

**Eventos artísticos:**

En este apartado podrás ver todos los eventos artísticos que se llevaran acabo tanto como sus horarios y costos.Cartelera Teatral de ConstruArte

Disfruta del teatro poblano con las puestas en escena que ConstruArte trae para ti la

Mié 06 MAR 20:30

Centro Cultural ConstruArte Centro Histórico

Mutaciones - Obra de Teatro

Mutaciones es una puesta en escena de la agrupación Mitos-Teatro, la cual ofrece una reflexión profunda sobre el tema humano, centrado en el falso orgullo de proclamarse el centro del universo. Mié 06 MAR 20:30

Centro Cultural ConstruArte Centro Histórico

Colisiones o El Incendio de las Mariposas - Obra de Teatro

¿Cómo entender el constante choque de la existencia o la búsqueda incesante por el equilibrio ante la insatisfacción que produce el conflicto de vivir? ¿Quiénes somos frente a las circunstancias?

Mié 06 MAR 21:00

Foro Escénico Puro Drama Blvd.Norte-Capu

**Leyendas de los lugares:**  
Aquí se mostrarán todas las leyendas rurales que tiene Puebla para poder concer mejor su historia y cultura.

El puente de los duendes.

Los justicieros de los sapos

El callejón del muerto

**Normalización Turística**:

La normalización es el proceso mediante el cual se regulan productos, proceso y servicios ofrecidos por el sector público y privado a través de la creación de Normas Oficiales Mexicanas y Normas Mexicanas

* Requisitos mínimos de información, higiene y seguridad que deben cumplir los prestadores de servicios turísticos de campamentos. NOM-06-TUR-2009.pdf
* De los elementos normativos del seguro de responsabilidad civil que deben contratar los prestadores de servicios turísticos de hospedaje para la protección y seguridad de los turistas o usuarios. NOM-07-TUR-2002.pdf
* Que establece los elementos a que deben sujetarse los guías generales y especializados en temas o localidades específicas de carácter cultural. NOM-08-TUR-2002.pdf
* Que establece los elementos a que deben sujetarse los guías especializados en actividades específicas. NOM-09-TUR-2002.pdf
* De los requisitos que deben contener los contratos que celebren los prestadores de servicios turísticos con los usuarios-Turistas. NOM-010-TUR-2001.pdf
* Requisitos de seguridad, información y operación que deben cumplir los prestadores de servicios turísticos de Turismo de Aventura. NOM-011-TUR-2001.pdf

3. Arquitectura de software (diagrama a bloques) Sam

4. Prototipos en boceto de las interfaces. Lupita

5. Herramientas de desarrollo. Miguel

6. Responsables de cada arquitectura. Esteban